

Live Serie



Pro Audio
Germany

4-ACOUSTIC
.COM

Live Serie



Die Leistungsverstärkermodule der 4-Acoustic Live-Serie wurden in Zusammenarbeit mit deutschen Experten für digitale Signalverarbeitung (DSP) und Class-D-Leistungsverstärker entwickelt.

Das Ziel war es, absolut zuverlässige Module zu entwickeln, die hinsichtlich Klangqualität, Lautstärke und Benutzerfreundlichkeit die bestmögliche Leistung bieten.

Diese Zusammenarbeit hat sich ausgezahlt: Heute können wir unsere Lautsprecher mit Leistungsverstärkermodule ausstatten, die dem neuesten Stand der Technik entsprechen. Dadurch sind wir in der Lage, ein Produkt anzubieten, das den strengen Qualitätsstandards des professionellen Audio-bereichs entspricht.

- Einfache Systemeinrichtung
- Die versprochene Leistung
- Bestmögliche Klangqualität
- Absolute Betriebssicherheit
- Anpassungsmöglichkeiten
- Optionale Erweiterungen
- Durchdachtes Zubehör für Transport und Betrieb.

Live Serie

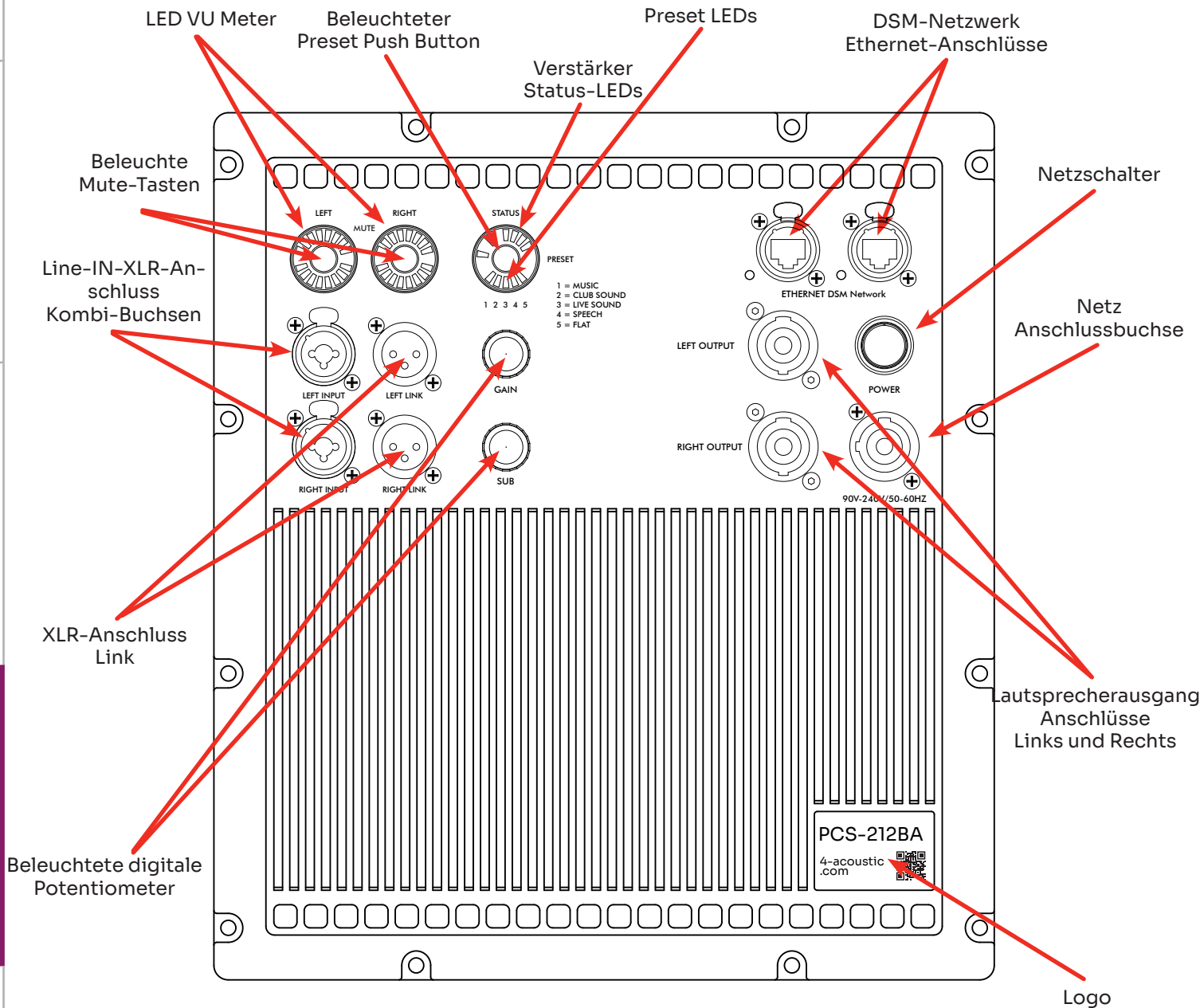
INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Although the modules differ slightly across the various systems, all the main functions are available in every module. Everything is designed to be intuitive and self-explanatory, making user errors virtually impossible.

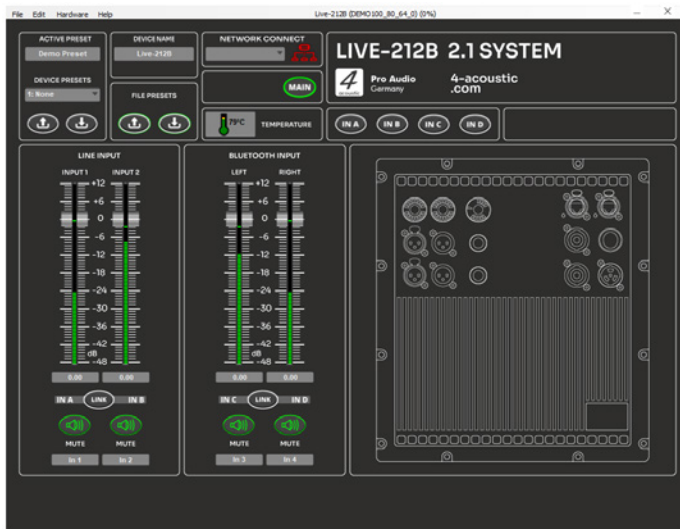
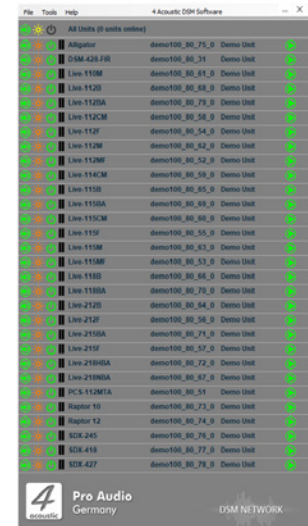
Live Serie

Alles unter Kontrolle

Mithilfe unserer DSM-Software können Sie die Live-Aktiv-Geräte aus der Ferne überwachen und die Einstellungen an Ihre persönlichen Vorlieben anpassen. Über den Bereich „Input“ erhalten Sie Zugriff auf zusätzliche EQs, Limiter und Kompressoren sowie auf Delay-Einstellungen. Diese können zur korrekten Einstellung als Delay-Line oder als Near-Fill-Ergänzung genutzt werden.

DSM Netzwerk Client

Eine einzige Softwarelösung für alle Geräte. Der DSM Network Client durchsucht das angeschlossene Netzwerk automatisch und listet die gefundenen DSM-Geräte auf. Dazu können SDX-Leistungsverstärker, Aktivlautsprecher, aktive Line-Array-Lautsprecher oder DSM-19-Zoll-Geräte gehören. Mit nur einem Klick können Sie das Konfigurationsmenü des entsprechenden Geräts öffnen. Darüber hinaus können Sie Geräte im Network Client gruppieren, sodass Sie Konfigurationsänderungen schnell und zuverlässig auf die gesamte Gruppe anwenden können.

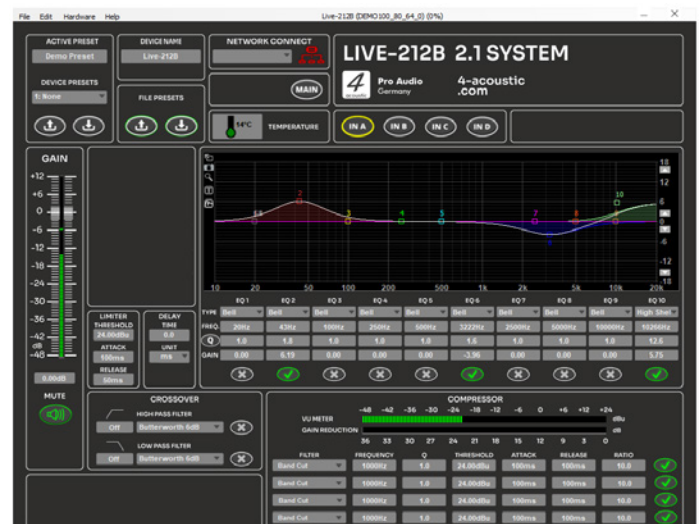


DSM Hauptbildschirm

Das Hauptbedienfeld bietet einen Überblick über alle Eingangskanäle und ist mit Verstärkungsreglern und Pegelanzeigen ausgestattet. Je nach Gerät und Einstellungen lassen sich die Verstärkungsregler über die digitalen Potentiometer an der Rückseite des Geräts einstellen. Jeder Kanal verfügt über eine Stummschalttaste. Im Stereomodus können die Eingänge 1 und 2 sowie die bei einigen Modellen verfügbaren optionalen Bluetooth-Eingänge „Left“ und „Right“ zu einer Gruppe zusammengefasst werden.

DSM Eingangs-Panel

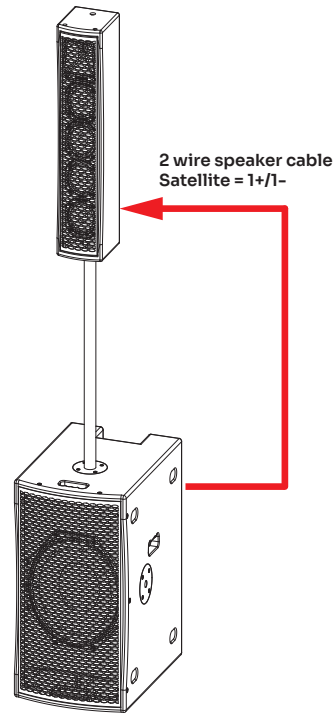
In dieser Sektion können Eingangssignale im DSM bearbeitet werden. Beginnend von links befinden sich ein Verstärkungsregler mit Pegelanzeige sowie eine Stummschalttaste. Je nach Gerät und Einstellungen wird der Verstärkungspegel über digitale Potentiometer auf der Frontplatte des Gerätes geregelt. Rechts davon befinden sich die Limiter- und Delay-Eingänge sowie die Einstellungen für die Frequenzweichen von Hoch- und Tiefpassfiltern. In der Mitte befinden sich der 10-Band-Equalizer (EQ) und die Filtereinheit. Jeder Eingang verfügt zudem über einen 4-Band-Kompressor-Limiter im unteren Bereich der EQ-Einheit.



Live-1.1

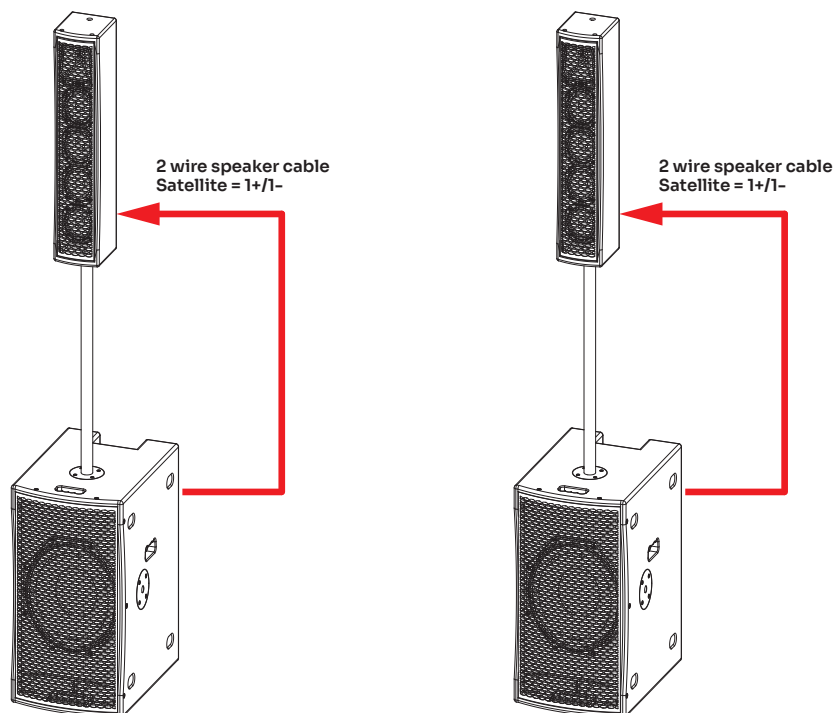
Anwendungsbeispiele 1.1 Systeme

Dies ist ein Beispiel für eine Mono-Konfiguration mit einem Live-112B-Subwoofer und einem Live-441-Satellitenlautsprecher.



Live-112B Active

Dies ist ein Beispiel für eine Stereo Aufbau, bestehend aus zwei Live-112B-Subwoofern und zwei Live-441-Satellitenlautsprechern.



Live-112B Active

Live-112B Active

Live-112B

Single 12" Subwoofer 1.1 System



Das Live-112B ist ein 1.1-Aktivsystem, bestehend aus einem äußerst kompakten 12-Zoll-Subwoofer und einem darauf abgestimmten Live-441-Säulenlautsprecher. Letzterer ist mit vier 4-Zoll-Tieftönern und einem 1-Zoll-Hochtöner ausgestattet. Das asymmetrische Horn des Live-441 wurde komplett neu entwickelt, um dank seiner um 5 Grad nach unten gerichteten Neigung eine perfekte Schallverteilung zu gewährleisten. Dies sorgt für eine hochwertige Klangwiedergabe für sitzende Zuhörer bei Vorträgen und Konferenzen. Zudem bietet es eine optimale Klangabdeckung für den „Partybereich einer Tanzfläche“. Das Class-D-Verstärkermodule liefert eine Leistung von 1.000 Watt und wird von einem hochwertigen, in Deutschland hergestellten DSP gesteuert. Neben den gängigsten DSP-Einstellungen umfasst der Funktionsumfang des DSPs auch die FIR-Filtertechnologie. Diese nutzt präzise berechnete Algorithmen, um den Frequenz- und Phasengang des Live-441 deutlich zu optimieren. Der Eingangsbereich des Live-112B ist über unsere DSM-Software zugänglich, die vollständig netzwerk-kompatibel ist. Das System ist mit fünf Voreinstellungen kalibriert und lässt sich individuell anpassen. Selbstverständlich können zusätzliche Voreinstellungen programmiert und gespeichert werden.

Live-112B

Single 12" Subwoofer 1.1 System

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



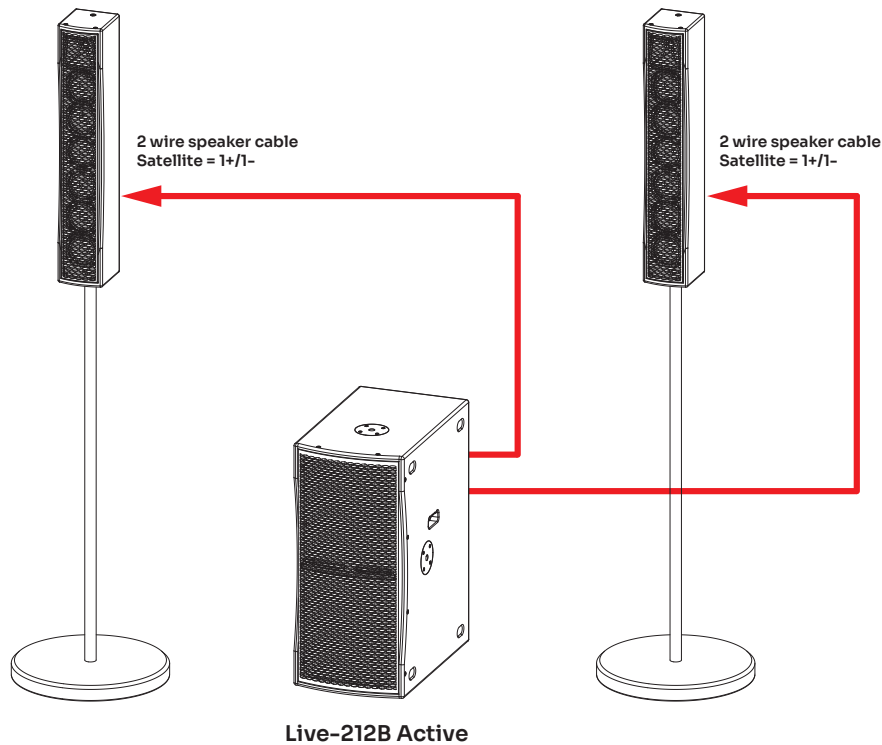
Technische Daten Live-112B

GS1 (EAN) CODE	4260318513418
System Typ	2-Kanal-Lautsprechersystem 1.1 mit integriertem Verstärker
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	LF 800 W Dauerleistung, 1000 W Spitzenleistung HF 200 W Dauerleistung, 400 W Spitzenleistung
DSP	Deutscher DSP mit DSM-Netzwerksteuerung
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	45Hz - 130Hz (40Hz @ -6dB 12dB/octave)
Max. Schalldruckpegel (SPL)	128 dB Spitzenwert bei 1 m, 125 dB Dauerschallpegel bei 1 m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Combo Line-In Anschluss 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet-Anschluss 1 x Neutrik® speakON® (Lautsprecherausgang)
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten Beleuchtete Line-/Mic-Pegelumschalter Optionale beleuchtete Bluetooth-Drucktaste
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärkerstatus und LEDs für aktive Presets Signal-IN-Clip-Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für die Ethernet-Verbindung Optionale Bluetooth- und TWS-Anzeige-LEDs
Gehäuse	Birken-Multiplex
Befestigung	2 x M20-Gewindeflansch
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Stromverbrauch	100 VAC, 2.0 A
1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω	120 VAC, 1.8 A 240 VAC, 1.0 A
Abmessungen (H/B/T)	610x370x524 mm
Nettogewicht	32 Kg

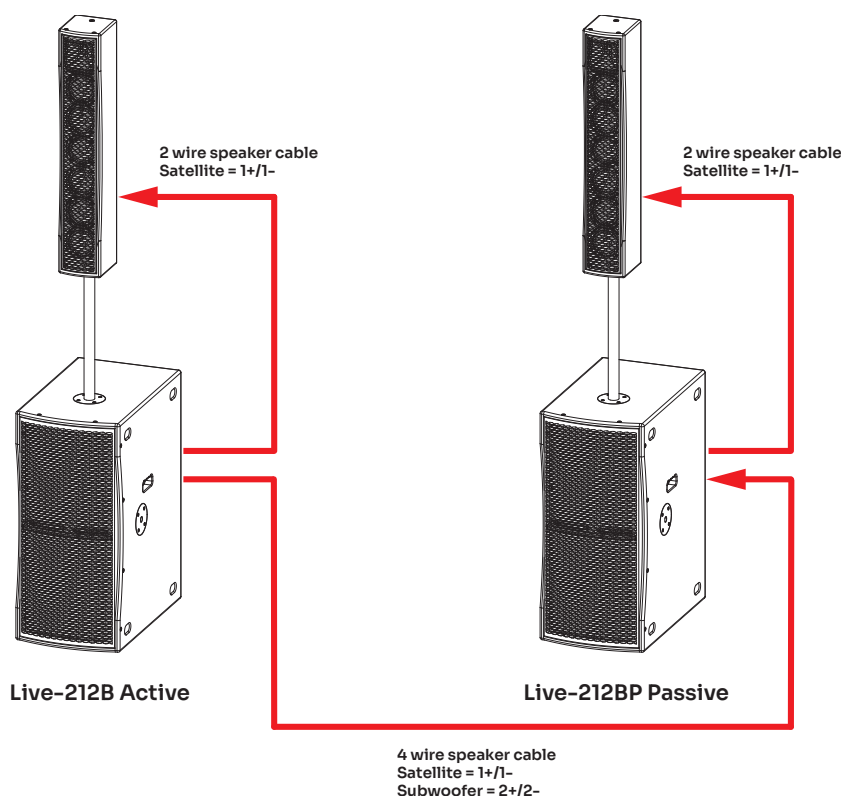
Live-212B/115B/118B

Anwendungsbeispiele 2.1 Systeme

Dies ist ein Beispiel für ein Stereo-Setup, bestehend aus einem Live-212B-Subwoofer und zwei Live-641-Satellitenlautsprechern.



Dies ist ein Beispiel für eine Stereo-Setup, bestehend aus einem aktiven Subwoofer vom Typ Live-212B, einem passiven Subwoofer vom Typ Live-212BP und zwei Satellitenlautsprechern vom Typ Live-641.



Live-212B

Dual 12" Subwoofer 2.1 System



Das Live-212B ist ein aktives 2.1-System, das aus einem kompakten Subwoofer mit zwei 12-Zoll-Treibern sowie den passenden Live-641-Säulenlautsprechern besteht. Letztere sind mit sechs 4-Zoll-Tieftönern und einem 1-Zoll-Hochtöner ausgestattet. Das asymmetrische Horn der Live-641 wurde komplett neu entwickelt. Es ist um 5 Grad nach unten geneigt, um eine perfekte Schallverteilung zu gewährleisten. Dies sorgt für eine hochwertige Klangwiedergabe für sitzende Zuhörer bei Vorträgen und Konferenzen. Zudem bietet es eine optimale Schallabdeckung für den „Partybereich einer Tanzfläche“. Das Class-D-Verstärkermodule liefert eine Leistung von 4.000 Watt und wird von einem hochwertigen, in Deutschland hergestellten DSP gesteuert. Neben den Standard-DSP-Einstellungen umfasst der Funktionsumfang des DSP die FIR-Filtertechnologie. Mithilfe präzise berechneter Algorithmen optimiert diese Technologie den Frequenz- und Phasengang des Live-641 erheblich und sorgt so für einen hörbaren Unterschied. Der Eingangsbereich des Live-212B ist über unsere DSM-Software zugänglich, die vollständig netzwerkkompatibel ist. Das System verfügt über fünf voreingestellte Presets und lässt sich individuell anpassen. Selbstverständlich können auch zusätzliche Voreinstellungen programmiert und gespeichert werden. Optional kann ein zweiter passiver Live-212BP-Subwoofer an einen aktiven Live-212B-Subwoofer angeschlossen werden. Dies erfolgt über ein 4-adriges Lautsprecherkabel. Der entsprechende Live-641-Satellitenlautsprecher wird an den Link-Ausgang des passiven Subwoofers angeschlossen. So ist eine Konfiguration mit einem Subwoofer und passenden Satellitenlautsprechern auf der linken und rechten Seite möglich.

Live-212B

Dual 12" Subwoofer 2.1 System



Technische Daten Live-212B

GS1 (EAN) CODE	4260318513500
System Typ	3-Kanal 2.1-Lautsprechersystem mit integriertem Verstärker
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	LF 1 × 2600 W Dauerleistung HF-Ausgangsleistung 2 × 700 W Dauerleistung bei 8 Ohm
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	30Hz - 130Hz (25Hz @ -6dB 12dB/octave)
Max. Schalldruckpegel (SPL)	135 dB Spitzenwert bei 1 m, 132 dB Dauerschallpegel bei 1 m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Combo Line-In Anschluss 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet Anschluss 2 x Neutrik® speakON® (Lautsprecheranschluss)
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten Optionale beleuchtete Bluetooth-Taste
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärker Statusanzeige und LEDs für aktive Presets Signal-IN Clip Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für die Ethernet-Verbindung Optionale Bluetooth- und TWS-Anzeige LEDs
Gehäuse	Birken-Multiplex
Befestigung	2 x M20-Gewindeflansch
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung
Netzanschluss	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Leistungsaufnahme 1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω	100 VAC, 5.2 A 240 VAC, 2.6 A
Abmessungen (H/B/T)	810x342x615 mm
Nettogewicht	50 Kg

Live-115B

Single 15" Subwoofer 2.1 System

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Das Live-115B ist ein aktives 2.1-System, das aus einem kompakten 15-Zoll-Subwoofer und zwei Live-441-Säulenlautsprechern besteht. Letztere sind mit vier 4-Zoll-Tieftönern und einem 1-Zoll-Treiber ausgestattet. Das asymmetrische Horn des Live-441 wurde komplett neu entwickelt. Es ist um 5 Grad nach unten geneigt, um eine perfekte Schallverteilung zu gewährleisten. Dies sorgt für eine hochwertige Klangwiedergabe für sitzende Zuhörer bei Vorträgen und Konferenzen. Zudem bietet es eine optimale Schallabdeckung für den „Partybereich einer Tanzfläche“. Das Class-D Verstärkermodul liefert eine Leistung von 4.000 Watt und wird von einem hochwertigen, in Deutschland hergestellten DSP gesteuert. Neben den Standard-DSP-Einstellungen umfasst der Funktionsumfang des DSPs die FIR-Filtertechnologie. Mithilfe präzise berechneter Algorithmen optimiert diese Technologie den Frequenz- und Phasengang des Live-441 erheblich, wodurch sich ein deutlicher Unterschied in der Klangqualität bemerkbar macht. Der Eingangsbereich des Live-115B ist über unsere DSM-Software zugänglich, die vollständig netzwerkcompatibel ist. Das System ist mit fünf Voreinstellungen kalibriert und lässt sich individuell anpassen. Selbstverständlich können auch zusätzliche Voreinstellungen programmiert und gespeichert werden. Optional kann ein zweiter passiver Live-115BP-Subwoofer zu den aktiven Live-115B-Subwoofern hinzugefügt werden. Dies erfolgt über ein 4-adriges Lautsprecherkabel. Der entsprechende Live-441-Satellitenlautsprecher wird an den Link-Ausgang des passiven Subwoofers angeschlossen. So lässt sich ein System mit einem Subwoofer und passenden Satellitenlautsprechern für die linke und rechte Seite realisieren.

Live-115B

Single 15" Subwoofer 2.1 System

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Technische Daten Live-115B

GS1 (EAN) CODE	4260318513425
System Typ	3-Kanal 2.1-Lautsprechersystem mit integriertem Verstärker
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	LF 1 × 2600 W Dauerleistung HF-Ausgangsleistung 2 × 700 W Dauerleistung bei 8 Ohm
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	40Hz - 130Hz (35Hz @ -6db 12dB/octave)
Max. Schalldruckpegel (SPL)	132 dB Spitzenwert bei 1 m, 129 dB Dauerschallpegel bei 1 m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Combo Line-In Anschluss 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet-Anschluss 2 x Neutrik® speakON® (Lautsprecherausgang)
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten Optionale beleuchtete Bluetooth-Drucktaste
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärkerstatus und aktiven Preset-LEDs Signal-IN-Clip-Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für die Ethernet-Verbindung Optionale Bluetooth- und TWS-Anzeige-LEDs
Gehäuse	Birken-Multiplex
Befestigung	2 x M20-Gewindeflansch
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Leistungsaufnahme	100 VAC, 5.2 A 1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω
Abmessungen (H/B/T)	650x430x579 mm
Nettogewicht	48 Kg

Live-118B

Single 18" Subwoofer 2.1 System



INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS

Das Live-118B ist ein aktives 2.1-System, das aus einem kompakten 18-Zoll-Subwoofer und zwei Live-641 Säulenlautsprechern besteht. Letztere sind mit sechs 4-Zoll Tieftönern und einem 1-Zoll-Treiber ausgestattet. Das asymmetrische Horn des Live-641 wurde komplett neu entwickelt. Es ist um 5 Grad nach unten geneigt, um eine perfekte Schallverteilung zu gewährleisten. Dies sorgt für eine hochwertige Klangwiedergabe für sitzende Zuhörer bei Vorträgen und Konferenzen. Zudem bietet es eine optimale Schallabdeckung für den „Partybereich einer Tanzfläche“. Das Class-D-Verstärkermodul liefert eine Leistung von 4.000 Watt und wird von einem hochwertigen, in Deutschland hergestellten DSP gesteuert. Neben den Standard-DSP-Einstellungen umfasst der Funktionsumfang des DSP die FIR-Filtertechnologie. Mithilfe präzise berechneter Algorithmen optimiert diese Technologie den Frequenz- und Phasengang des Live-641 erheblich, wodurch sich ein deutlicher Unterschied in der Klangqualität bemerkbar macht. Der Eingangsbereich des Live-118B ist über unsere DSM-Software zugänglich, die vollständig netzwerkcompatibel ist. Das System ist mit fünf Voreinstellungen kalibriert und lässt sich individuell anpassen. Selbstverständlich können auch zusätzliche Voreinstellungen programmiert und gespeichert werden. Optional kann ein zweiter passiver Live-118BP-Subwoofer zu den aktiven Live-118B-Subwoofern hinzugefügt werden. Dieser wird über ein 4-adriges Lautsprecherkabel angeschlossen. Der entsprechende Live-641-Satellitenlautsprecher wird an den Link-Ausgang des passiven Subwoofers angeschlossen. So ist eine Konfiguration mit einem Subwoofer und passenden Satellitenlautsprechern auf der linken und rechten Seite möglich.

Live-118B

Single 18" Subwoofer 2.1 System

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



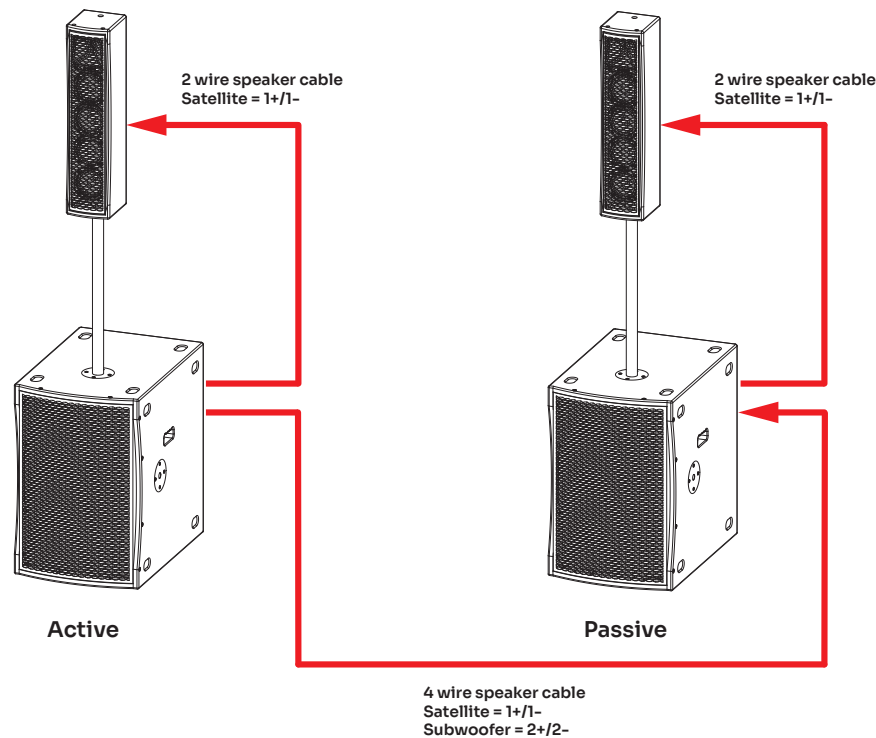
Technische Daten Live-118B

GS1 (EAN) CODE	4260318513432
System Typ	3-Kanal-2.1-Lautsprechersystem mit integriertem Verstärker
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	LF 1 × 2600 W Dauerleistung HF-Ausgangsleistung 2 × 700 W Dauerleistung bei 8 Ohm
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	40Hz - 130Hz (35Hz @ -6db 12dB/octave)
Maxi. Schalldruckpegel (SPL)	136 dB Spitzenwert bei 1 m, 133 dB Dauerschallpegel bei 1 m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Combo Line-In Anschluss 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet-Anschluss 2 x Neutrik® speakON® (Lautsprecherausgang)
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten Optionale beleuchtete Bluetooth-Drucktaste
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärkerstatus und LEDs für aktive Presets Signal-IN-Clip-Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für die Ethernet-Verbindung Optionale Bluetooth- und TWS-Anzeige-LEDs
Gehäuse	Birken-Multiplex
Befestigung	2 x M20 Gewindeflansch
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Leistungsaufnahme 1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω	100 VAC, 5.2 A 240 VAC, 2.6 A
Abmessungen (H/B/T)	800x500x634 mm
Nettogewicht	58 Kg

Live-BP

Passiver Subwoofer für Live-2.1 Systeme

Dies ist ein Beispiel für ein Stere-Setup, bestehend aus einem aktiven Live-Subwoofer, einem passiven Live-Subwoofer und zwei Live-Satellitenlautsprechern.



Ein bemerkenswertes Merkmal der 4 Acoustic Live 2.1-Systeme ist, dass diese mit einem zusätzlichen passiven Subwoofer ergänzt werden können. Ihre Gehäuseabmessungen und technischen Daten entsprechen denen der aktiven Systeme. So hat beispielsweise der Live 212 BP genau dieselbe Größe wie der aktive Live-212B. Die Verstärkerleistung der aktiven Subwoofer wurde so dimensioniert, dass ein beeindruckender Betrieb mit zwei Subwoofern möglich ist und gleichzeitig ausreichend Headroom für das gesamte System zur Verfügung steht. Der passive Subwoofer wird über ein vieradriges Lautsprecherkabel an die linke oder rechte Ausgangsbuchse des aktiven Subwoofers angeschlossen. Diese Buchse ist so konfiguriert, dass der Satellitenlautsprecher an die Klemmen 1+/1- und das Signal des passiven Subwoofer an die Klemmen 2+/2- angeschlossen wird. Ein zweites Zwei adriges Kabel (1+/1-) verbindet dann den Satellitenlautsprecher mit dem entsprechenden passiven Subwoofer. Das Ergebnis ist ein Stereosystem, das mit zwei Subwoofern betrieben wird. Die Subwoofer können zudem vertikal oder horizontal in einem Cluster aufgestellt oder in einer klassischen Anordnung mit einem Subwoofer links und einem rechts konfiguriert werden. Dabei ist jeweils ein Subwoofer mit einem entsprechenden Satellitenlautsprecher gekoppelt. Diese einzigartige Funktion der 4-Acoustic Live 2.1-Systeme bietet eine kostengünstige Möglichkeit, die Basswiedergabe zu verbessern.



Live-BP

Passive Subwoofer for Live-2.1 Systems



Technische Daten: Passive Live-Subwoofer

Model	Live-212BP	Live-115BP	Live-118BP
GS1 (EAN) CODE	4260318510073	4260318513388	4260318510431
System Typ	Dual 12" passiver Subwoofer	Single 15" passiver Subwoofer	Single 18" passiver Subwoofer
Nennleistung	1200 W AES 2400 W Programm 4800 W Spitzenleistung	1500 W AES 3000 W Programm 6000 W Spitzenleistung	1500 W AES 3000 W Programm 6000 W Spitzenleistung
Frequenzbereich	30Hz - 130Hz (25Hz @ -6db 12dB/octave)	40Hz - 130Hz (35Hz @ -6db 12dB/octave)	35Hz - 130Hz (30Hz @ -6db 12dB/octave)
Empfindlichkeit	97 dB 1W@1m	98 dB 1W@1m	100 dB 1W@1m
Max. Schalldruckpegel	135 dB Spitzenwert @1 m 132 dB Dauerschallpegel @1m	132 dB Spitzenwert @1 m 129 dB Dauerschallpegel @1m	136 dB Spitzenwert @1 m 133 dB Dauerschallpegel @1m
Nennimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NL4-Buchse parallel 2+/2-	2 x Neutrik NL4-Buchse parallel 2+/2	2 x Neutrik NL4-Buchse parallel 2+/2
Gehäuse	Birken-Multiplex	Birken-Multiplex	Birken-Multiplex
Aufhängung/Befestigung	35-mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängung	35-mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängung	35-mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängung
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea- Beschichtung	Wasserfeste Polyurea- Beschichtung	Wasserfeste Polyurea- Beschichtung
Abmessungen (H/B/T)	810x342x615 mm	650x430x579 mm	800x500x634 mm
Nettogewicht	42,5 Kg	40,2 Kg	51,0 Kg

Live-441/641

Passiver Säulenlautsprecher für die Live Active Serie



Die Live-Säulenlautsprecher Live-441 und Live-641 sind echte Allrounder! Der Live-441 ist mit vier 4-Zoll Tieftönern und einem 1-Zoll Mitteltöner/Hochtöner ausgestattet, während der Live-641 über sechs 4-Zoll-Tieftöner und einen 1-Zoll Treiber verfügt. Die asymmetrischen Hörner der beiden Modelle wurden neu entwickelt und sind um 5 Grad nach unten geneigt, um eine perfekte Schallverteilung zu gewährleisten. Dadurch wird eine hochwertige Klangwiedergabe für sitzende Zuhörer bei Vorträgen und Konferenzen ermöglicht. Zudem bieten sie eine optimale Schallabdeckung für den „Partybereich einer Tanzfläche“. Dadurch werden alle Einsatzbereiche des Systems optimal abgedeckt. An der Rück- und Oberseite des Gehäuses befinden sich Befestigungspunkte für eine Wandhalterung. Das um 40° geneigte Anschlusspanel, welches mit Neutrik NL-4 Buchsen ausgestattet ist, ermöglicht eine platzsparende Wandmontage und entlastet die Kabelverbindung während des Betriebs.



Das speziell für die Live Column Lautsprecher entwickelte Horn verfügt über eine asymmetrische Öffnung und ist um fünf Grad nach unten geneigt. Dadurch wurde das Abstrahlverhalten so optimiert, dass sowohl sitzende als auch stehende Zuhörer im Nahfeld der Lautsprecher ein optimales Klangerlebnis genießen können. Der 1-Zoll Treiber mit einer 1,75-Zoll-Schwingspule gewährleistet einen linearen Frequenzgang mit geringer Verzerrung. Dadurch erzeugen die Live-Column-Lautsprecher auch bei hohen Lautstärken einen klaren, transparenten Klang.

Live-441/641

Passiver Säulenlautsprecher für die Live Active Serie

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Technische Daten Live Säulenlautsprecher

Model	Live-441	Live-641
GS1 (EAN) CODE	4260318513340	4260318513296
System Typ	4x4" + 1" Säulenlautsprecher	6x4" + 1" Säulenlautsprecher
Nennleistung	200 W AES	300 W AES
Lowcut @110Hz/12dB Oct.	400 W Programm 800 W Spitzenleistung	600 W Programm 900 W Spitzenleistung
Frequenzbereich	110Hz - 20KHz	110Hz - 20KHz
Abstrahlwinkel (hvx)	90° x +20°/-25°	90° x +20°/-25°
Empfindlichkeit	98 dB 1W@1m	99 dB 1W@1m
Max. Schalldruckpegel (SPL)	125 dB Spitzenwert @1 m 122 dB Dauerschallpegel @1m	127dB Spitzenwert @1 m 125dB Dauerschallpegel @1m
Nennimpedanz	8 Ohm	12 Ohm
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NL4-Buchse parallel 1+/1-	2 x Neutrik NL4-Buchse parallel 1+/1-
Gehäuse	Birken Multiplex	Birken Multiplex
Aufhängung/Befestigung	35 mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängung	35 mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängung
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea Beschichtung	Wasserfeste Polyurea Beschichtung
Abmessungen (H/B/T)	650x150x170 mm	865x150x170 mm
Nettogewicht	10,5 Kg	13,3 Kg

Live-218B

Dual 18" aktiver Subwoofer

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Der Live-218B ist ein aktiver Touring-Subwoofer mit einer Ausgangsleistung von 4.000 Watt. Sein integrierter, in Deutschland hergestellter DSP ist vollständig netzwerkfähig. Mithilfe unserer DSM-Software können Sie auf den Eingangsbereich des DSP zugreifen und eine Vielzahl von Einstellungen vornehmen. Außerdem können Sie mehrere Live-218B-Geräte in Gruppen organisieren und synchron programmieren. Dies reduziert den Zeitaufwand für die Kalibrierung der Delay Zeiten erheblich und gewährleistet eine korrekte Phasenausrichtung bei Line Array Systemen. Das System verfügt über zwei Line Eingänge mit Link Ausgang, über den sich ein Stereosignal zusammenfassen lässt. Der Live-218B ist mit zwei hochwertigen, italienischen 18-Zoll Neodym Tieftönern ausgestattet. Das Class-D Verstärkermodule liefert ausreichend Leistung mit beträchtlichem Headroom. Der Subwoofer verfügt über fünf Voreinstellungen, darunter verschiedene Übergangsfrequenzen sowie Einstellungen für Cardioid- und End-Fire-Konfigurationen. Alle Anpassungen, die im Eingangsbereich des DSP vorgenommen werden, können in zusätzlichen Voreinstellungen gespeichert werden. Als Zubehör sind Radsätze, Transportwagen und Schutzhüllen gegen Regen und Transportschäden erhältlich.

Live-218B

Dual 18" powered Subwoofer

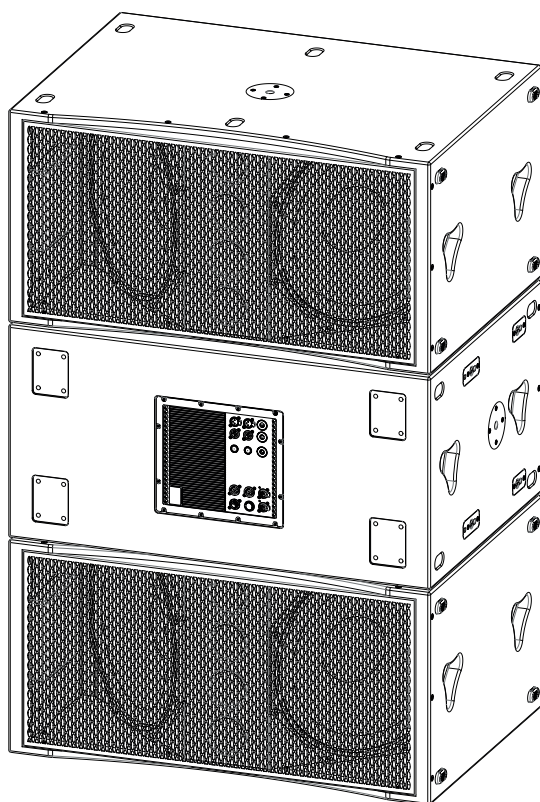
INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

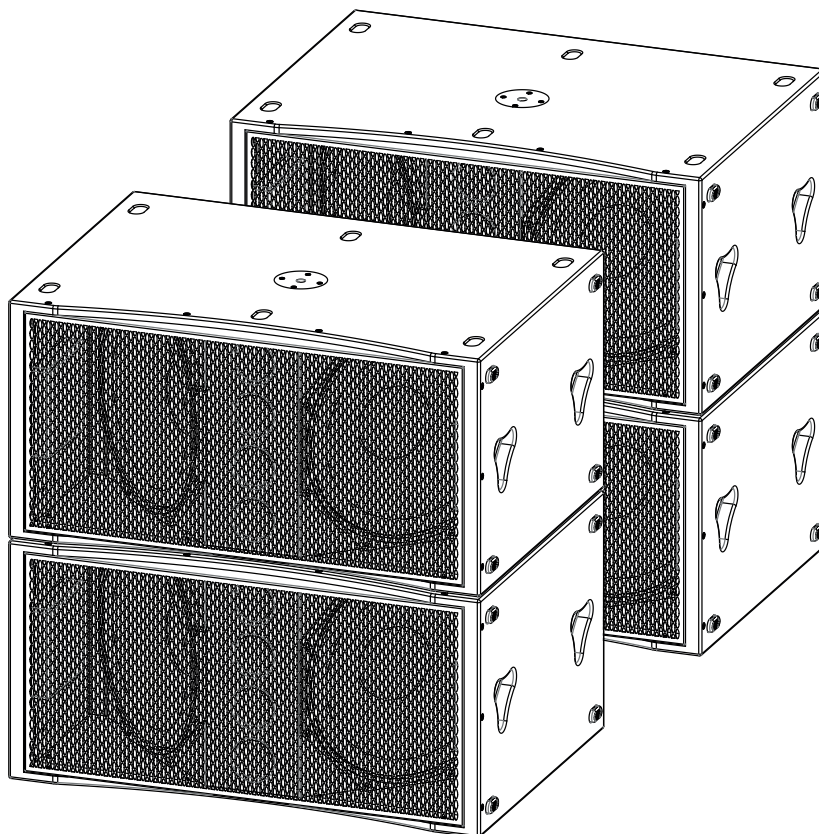
POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Cardioid Preset

Bei der Entwicklung unserer Live-Subwoofer haben wir großen Wert auf Flexibilität und Vielseitigkeit gelegt. Hervorzuheben ist insbesondere, dass unser in Deutschland hergestellter digitaler Signalprozessor (DSP) vollständig netzwerkfähig ist. Dadurch ist es möglich, Gruppen zu bilden und diese gemeinsam zu programmieren. Das sorgt für einen klaren Überblick und ermöglicht eine effiziente Einrichtung. Über unsere DSM-Software können Sie auf den Eingangsbereich des DSP zugreifen, EQs anpassen und Verzögerungszeiten für Cardioid- oder End-Fire-Anwendungen effektiv einstellen. Diese Einstellungen lassen sich auch auf Gruppen anwenden, sodass eine Änderung automatisch auf die gesamte Gruppe übertragen wird. Das kann beim Aufbau erheblich Zeit sparen. Die fünf vorprogrammierten Presets umfassen verschiedene Übergangsfrequenzen, beispielsweise 80 Hz und 90 Hz, sowie voreingestellte Cardioid- und End-Fire-Konfigurationen.



Endfire Preset

Live-218B

Dual 18" powered Subwoofer

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Technische Daten Live-218B

GS1 (EAN) CODE	4260318513401
System Typ	Dual 18" powered Subwoofer
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	2 x 2000W
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	30Hz - 130Hz (25Hz @-6db 12dB/octave)
Maximum SPL	139dB peak @1m, 136dB continuous @1m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Buchse (Line-In) 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärkerstatus und LEDs für aktive Presets Signal-IN-Clip-Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für den Ethernet-Anschluss
Gehäuse	Birken Multiplex
Befestigung	2 x M20 Gewindeflansch
Beschichtung	Wasserfeste PolyureaBeschichtung
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Leistungsaufnahme	100 VAC, 5.2 A 1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω
Abmessungen (H/B/T)	1000x500x700 mm
Nettogewicht	83 Kg

Live-218HB

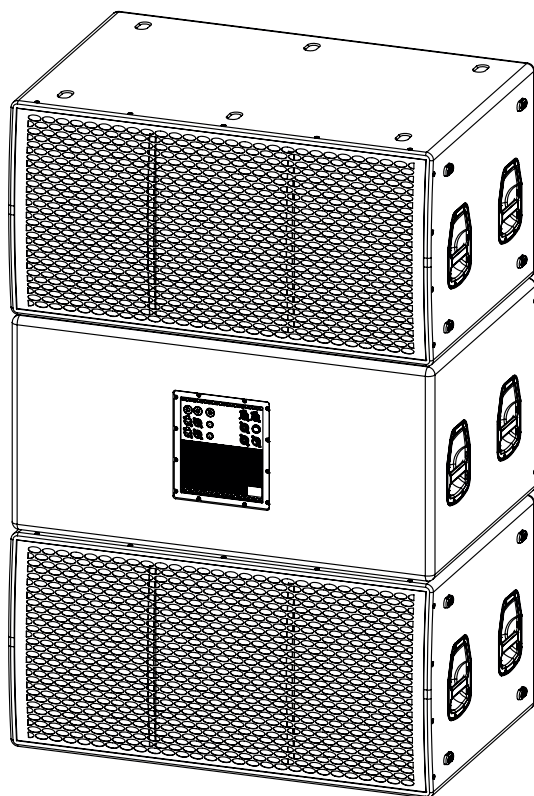
Dual 18" aktiver Hybrid Subwoofer



Der Live-218HB ist ein hybrider, aktiver Touring-Subwoofer mit einem integrierten 4.000-Watt Leistungsverstärker. Sein in Deutschland hergestellter integrierter DSP ist vollständig netzwerkkompatibel. Mithilfe unserer DSM-Software können Sie auf den Eingangsbereich des DSP zugreifen und eine Vielzahl von Einstellungen vornehmen. Außerdem können Sie mehrere Live-218HB Einheiten in Gruppen organisieren und synchron programmieren. Dies reduziert den Zeitaufwand für die Kalibrierung der Delayzeiten erheblich und gewährleistet eine korrekte Phasenanpassung bei Line-Array-Systemen. Das System verfügt über zwei Line-Eingänge mit Link-Ausgang, über den sich ein Stereosignal zusammenfassen lässt. Der Live-218HB ist mit zwei hochwertigen, italienischen 18-Zoll Tieftönern ausgestattet. Das Class-D Verstärkermodule liefert eine beeindruckende Leistung mit beträchtlichem Headroom. Der Subwoofer verfügt über fünf Voreinstellungen, darunter verschiedene Übergangsfrequenzen sowie Einstellungen für Cardioid- und End-Fire-Konfigurationen. Alle Anpassungen, die im Eingangsbereich des DSP vorgenommen werden, können in zusätzlichen Voreinstellungen gespeichert werden. Als Zubehör sind Radsätze, Transportwagen sowie Schutzhüllen gegen Regen und für den Transport erhältlich.

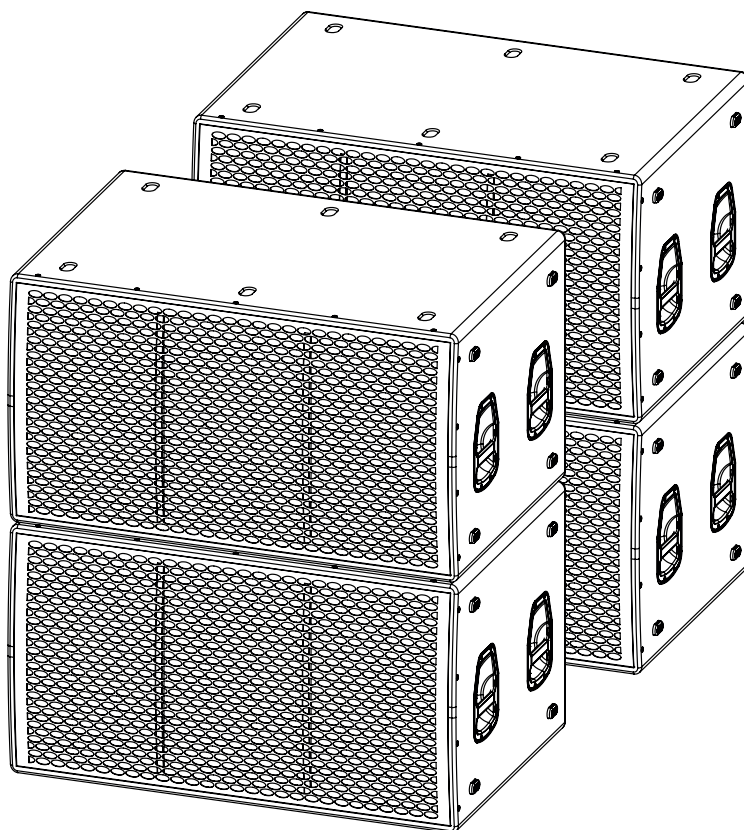
Live-218HB

Dual 18" aktiver Hybrid Subwoofer



Cardioid Preset

Bei der Entwicklung unserer Live-Subwoofer haben wir großen Wert auf Flexibilität und Vielseitigkeit gelegt. Hervorzuheben ist insbesondere, dass unser in Deutschland hergestellter digitaler Signalprozessor (DSP) vollständig netzwerkfähig ist. Dadurch ist es möglich, Gruppen zu bilden und diese gemeinsam zu programmieren. Das sorgt für einen klaren Überblick und ermöglicht eine effiziente Einrichtung. Über unsere DSM-Software können Sie auf den Eingangsbereich des DSP zugreifen, EQs anpassen und Verzögerungszeiten für Cardioid- oder End-Fire-Anwendungen effektiv einstellen. Diese Einstellungen lassen sich auch auf Gruppen anwenden, sodass eine Änderung automatisch auf die gesamte Gruppe übertragen wird. Das kann beim Aufbau erheblich Zeit sparen. Die fünf vorprogrammierten Presets umfassen verschiedene Übergangsfrequenzen, beispielsweise 80 Hz und 90 Hz, sowie voreingestellte Cardioid- und End-Fire-Konfigurationen.



Endfire Preset

Live-218HB

Dual 18" powered Hybrid Subwoofer

INSTALLED speakers

TOURING series

CLUB SOUND

POWERED SPEAKER

ELECTRONICS



Technische Daten Live-218HB

GS1 (EAN) CODE	4260318513302
System Typ	Dual 18" aktiver Hybrid Subwoofer
Verstärker	Neueste Klasse-D Technologie
Verstärkerleistung	2 x 2000W
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl
Frequenzbereich	30Hz - 130Hz (25Hz @-6dB 12dB/octave)
Max. Schalldruckpegel (SPL)	144 dB Spitzenwert bei 1 m, 136 dB Dauerschallpegel bei 1 m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Buchse (Line-In) 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON® Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON® Ethernet
Bedienelemente	Beleuchtetes digitales Signalpotentiometer Beleuchtete Mute- und Preset-Drucktasten
Anzeigen	Multifunktionale LED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LEDs Multifunktionaler LED-Ring mit Verstärkerstatus und LEDs für aktive Presets Signal-IN-Clip-Anzeige im Potentiometerknopf LEDs für den Ethernet-Anschluss
Gehäuse	Birken Multiplex
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz
Leistungsaufnahme	100 VAC, 5.2 A 1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω 240 VAC, 2.6 A
Abmessungen (H/B/T)	600x1200x800 mm
Nettogewicht	112 Kg

Live-112MF/115MF

Multifunktionaler Punktquellenlautsprecher



Deutsche DSP-Technologie und ein 1000 Watt Verstärker.

Die Live-MF Lautsprecher sind beeindruckende, multifunktionale, professionelle Audiolautsprecher, die eine unglaubliche Leistung und Klangqualität bieten. Zu ihren herausragenden Merkmalen zählen ein mithilfe der FIR-Technologie optimierter Phasengang sowie eine Verstärkerleistung von über 1.000 Watt. Jede Komponente wurde aufgrund ihrer Qualität und Leistung ausgewählt. Der 1,4-Zoll Hochtöner verfügt über eine überdimensionierte 2,5-Zoll Schwingspule und die 12-Zoll sowie 15-Zoll Hochleistungs-Tieftöner mit Aluminiumdruckguss-Körben sind mit 3,0-Zoll- bzw. 3,5-Zoll-Schwingspulen ausgestattet. Die beiden Signaleingänge lassen sich zwischen Mikrofon- und Line-Pegel umschalten, was eine hohe Vielseitigkeit gewährleistet. Zudem stehen Bluetooth-Audio Schnittstellen der neuesten Generation nach dem True-Wireless-Stereo-Standard zur Verfügung, die das Streamen hochwertiger Audiosignale ermöglichen. Beleuchtete Verstärkungsregler zeigen den Signalpegel an. Ein Übersteuern der Eingänge wird rot angezeigt, was sehr nützlich ist. Der integrierte digitale Signalprozessor (DSP) ist netzwerkfähig und lässt sich bei Bedarf über die intuitive und benutzerfreundliche DSM-Software steuern. Dadurch erhalten Sie vollen Zugriff auf die DSP-Funktionen beider Eingangskanäle und können Equalizer, Kompressoren, Limiter und weitere Effekte einstellen. Außerdem können Sie ganz einfach eigene Voreinstellungen speichern. Dank des multifunktionalen Designs der Live-MF-Serie kann das Produkt als Bodenmonitor verwendet oder auf Lautsprecherstativen montiert werden. Das bietet DJs und Bands flexible Aufstellmöglichkeiten. Für Festinstallationen stehen insgesamt 13 M8-Befestigungspunkte zur Verfügung.

Live-112MF/115MF

Multi Function Point Source Speaker

Technical Specifications Live-MF

Model	Live-112MF	Live-115MF
GS1 (EAN) CODE	4260318513111	4260318513371
System Typ	2-Wege aktiver Mehrzwecklautsprecher	
Verstärker	High-End Class-D Technologie	
Verstärkerleistung	LF 600 W Dauerleistung, 800 W Spitzenleistung HF 400 W Dauerleistung, 600 W Spitzenleistung	
DSP	Deutscher DSP mit DSM-Netzwerksteuerung	
FIR	Lineare Phasenantwort mit FIR-Technologie	
Bluetooth	Optionaler TWS-Bluetooth 5.1 Audioempfänger	
Kühlung	Ventilator mit variabler Drehzahl	
Frequenzbereich (+/- 3 dB)	43 Hz – 20 kHz	40 Hz – 20 kHz
Abstrahlwinkel (hvx)	80°x50°	
Maximum SPL	130 dB Spitzenwert @1m 124 dB kontinuierlich @1m	132 dB Spitzenwert @1m 126 dB kontinuierlich @1m
Steckverbinder	2 x Neutrik® XLR-Combo-Line-In-Anschluss 2 x Neutrik® XLR-Stecker (Signal Link) 1 x Neutrik® powerCON®-Netzanschluss 2 x Neutrik® etherCON®-Ethernet-Anschluss	
Bedienelemente	Beleuchtete Potentiometer Beleuchteter Schalter für Line/Mikrofon Pegel Beleuchtete Mute und Preset Taster Beleuchtete Bluetooth Taste	
Anzeigen	Zwei MultifunktionsLED-Ringe mit VU-Meter und Mute-LED Ein Multifunktions LED-Ring mit LED-Anzeigen für Verstärkerstatus, Bluetooth TWS und aktive Presets. LEDs für den Ethernet-Anschluss. LED für Line-/Mikrofonpegel LEDs für Bluetooth und Bluetooth TWS	
Gehäuse	Birken Multiplex	
Aufhängung/Befestigung	35 mm Stativflansch 10 x M8 Aufhängungen	
Beschichtung	Wasserfeste Polyurea-Beschichtung	
Spannungsversorgung	PFC 100V-240V 50-60Hz 110V (+/- 10%), 50-60Hz	
Leistungsaufnahme	100 VAC, 2.0 A 120 VAC, 1.8 A 240 VAC, 1.0 A	
1/8 der maximalen Ausgangsleistung bei 8 Ω		
Stromverbrauch	10 Watt	
Standby		
Abmessungen (H/B/T)	625x382x382 mm	690x434x425 mm
Nettogewicht	29.5 Kg	33,5 Kg

Live Series



**Pro Audio
Germany**

4-Acoustic Pro Audio Germany

INLINE Marketing GmbH
Bunsenstr. 32
59229 Ahlen, Germany

PHONE
+49 2382 7087 0

MAIL
sales@4-acoustic.de

WEB
www.4-acoustic.de

**4-ACOUSTIC
.COM**